

Regolamento
XXIII° Concorso Internazionale di Canto
Voci Nuove per la Lirica “Gaetano Fraschini”

Pavia, 12-13-14-15 ottobre 2022

Il *Circolo Pavia Lirica* bandisce il XXIII° Concorso Internazionale di Canto *Voci Nuove per la Lirica “Gaetano Fraschini”*.

Articolo 1

Il Concorso è aperto a tutti i candidati di qualsiasi nazionalità nati dopo il 1° gennaio 1987 e che alla data del 10 ottobre 2022 abbiano compiuto il 18° anno di età.

Articolo 2

Per l'ammissione al Concorso deve essere compilato il modulo di iscrizione online, oppure scaricato dal sito www.pavialirica.it (sezione Concorsi-Iscrizioni) e spedito al Circolo Pavia Lirica o a mezzo mail (info@pavialirica.it) o posta (Viale Lungoticino Sforza 40 - 27100 Pavia).

Le domande dovranno pervenire alla segreteria organizzativa entro il 10 ottobre 2022.

La quota di iscrizione è pari ad € 80,00 (ottanta/00) da inviare, in forma di assegno circolare, vaglia postale o bonifico bancario (Banca Centro Padana - IBAN: IT35I0832411300000000165497, BIC: ICRAITRR900) intestato al Circolo Pavia Lirica - Viale Lungoticino Sforza 40 - 27100 Pavia.

La quota di iscrizione non è rimborsabile in caso di rinuncia alla partecipazione da parte dei concorrenti.

Articolo 3

Lo svolgimento del Concorso è articolato in tre fasi:

1. 12 e 13 ottobre 2022, alle ore 10.00, Prove Eliminatorie, presso la sede del Circolo Pavia Lirica, a porte chiuse;
2. 14 ottobre 2022, alle ore 10.00, Semifinale presso la sede del Circolo Pavia Lirica, a porte chiuse.
3. 15 ottobre 2022, alle ore 21.00, Finale presso il Teatro “Gaetano Fraschini” di Pavia, alla presenza del pubblico.

Ad ogni partecipante viene lasciata la possibilità di presentarsi alla prova eliminatoria nel giorno preferito (12 o 13 ottobre). I concorrenti dovranno indicare tale data nell'apposito modulo di iscrizione.

L'organizzazione del Concorso metterà a disposizione pianisti accompagnatori per lo svolgimento delle prove. I concorrenti che lo riterranno opportuno potranno avvalersi di un pianista a proprie spese, per la sola prova eliminatoria.

Tutti gli iscritti sono invitati a presentarsi presso la sede del Circolo Pavia Lirica nei giorni 12, 13 e 14 ottobre 2022, entro le ore 10.00 con un documento di riconoscimento originale in corso di validità e la ricevuta di pagamento della quota di iscrizione.

L'ordine di chiamata alle prove viene stabilito dal Comitato Organizzativo, in accordo con la Giuria.

Articolo 4

I concorrenti dovranno presentare quattro brani tratti dal repertorio operistico italiano o straniero del periodo compreso tra il 1750 e il 1950.

Le arie dovranno essere eseguite in lingua e tonalità originali. Le arie con recitativo e cabaletta devono essere eseguite integralmente.

- Prove Eliminatorie: i concorrenti dovranno eseguire un brano tra i quattro presentati, a libera scelta. La Giuria si riserva di richiedere l'esecuzione di un secondo brano tra i quattro presentati.

- Semifinale: i concorrenti dovranno eseguire un brano tra i quattro presentati, a scelta della Giuria. La Giuria si riserva di richiedere l'esecuzione di un secondo brano tra i quattro presentati.

- Finale: i concorrenti dovranno eseguire due brani tra i quattro presentati, a scelta della Giuria.

I concorrenti dovranno portare con sé gli spartiti dei brani prescelti per il pianista e una copia per la commissione.

La giuria ha la facoltà di interrompere in qualsiasi momento l'esecuzione dei brani.

Saranno ammessi di diritto alla prova Semifinale i vincitori, di altri Concorsi Internazionali di Canto (previa esibizione della relativa documentazione).

Articolo 5

La Giuria è composta da celebri cantanti lirici, direttori artistici, agenti, maestri di canto, critici musicali ed esperti, designati dall'ente organizzatore, ed è coordinata da un Presidente.

Articolo 6

Premi:

1° classificato: premio del valore di 2.000,00 Euro

2° classificato: premio del valore di 1.200,00 Euro

3° classificato: premio del valore di 800,00 Euro

Premio Speciale di 500,00 Euro messo a disposizione dal "Lions Cilavegna Sant'Anna" da assegnare al miglior finalista dalla giuria del "Lions Cilavegna Sant'Anna".

Diploma nominativo assegnato al miglior finalista dalla "Associazione Mozart Italia".

A suo insindacabile giudizio, la giuria si riserva di non assegnare il primo premio qualora non ci fosse alcuno meritevole. È prevista la possibilità di assegnare premi ex-aequo.

A tutti i finalisti verranno rilasciati diplomi nominativi.

Qualunque somma indicata nel presente regolamento a titolo di premio sarà da assoggettare alle ritenute di legge.

Articolo 7

L'Ente Organizzatore si riserva di selezionare, tra i finalisti del Concorso, interpreti per opere e concerti da attuari nella prossima stagione lirica nei Teatri della Provincia di Pavia.

I vincitori saranno segnalati alla stampa e ad enti lirici.

Articolo 8

Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico del concorrente. Nessun rimborso per le spese di viaggio sarà corrisposto ai concorrenti da parte dell'organizzazione.

Articolo 9

Il giudizio e le decisioni della Giuria sono inappellabili.

Articolo 10

La domanda di partecipazione al Concorso comporta, da parte del concorrente, l'accettazione di tutte le norme del presente regolamento.

Articolo 11

I concorrenti danno il nulla osta all'utilizzo di foto e riprese audio o video delle proprie esecuzioni, senza pretendere alcun compenso.

Articolo 12

Il concorrente dichiara di aver letto per intero il regolamento e di accettare tutte le norme contenute in esso.

----- Per informazioni:

Circolo Pavia Lirica - Viale Lungo Ticino Sforza 40, 27100 Pavia (Italy)

info@pavialirica.it - www.pavialirica.it

Alberto Campari +39 339 4526565 - Roberto Mussi +39 338 6286914